



PLAN DE APRENDIZAJE REMOTO
COLEGIO SAN IGNACIO DE COQUIMBO

Guía Instructiva

CURSO: 6°básico	DOCENTE: JESSICA ORELLANA
ASIGNATURA: ARTES VISUALES	FECHA: 16/11/2020 al 27/11/2020
Horario atención	Miércoles 14:30 a 15.30
OBJETIVO: nivel 2 OA4: Analizar e interpretar obras de arte y objetos en relación con la aplicación del lenguaje visual, contextos, materiales, estilos u otros.	

UNIDAD 3. LA PINTURA Y EL ARTE OBJETUAL .

INSTRUCTIVO

En esta actividad, aprenderemos una técnica muy antigua llamada **FILIGRANAS** que consiste en pegar enrollando tiras de cartón sobre un diseño predeterminado para embellecerlo y crear una técnica artística que puede servir para confeccionar cuadros, tarjetas decorativas y accesorios decorativos.

Es muy importante y necesario que veas con mucha atención el **Ppt recomendado**, en el encontrarás una explicación visual de lo que tenemos que lograr

Bueno manos a la obra.

Este proyecto requiere de tu concentración y habilidad para desarrollar tu psicomotricidad fina. Coordinar mente y manos y descubrir en la aplicación de la técnica un diseño tridimensional 3D.

1.- Observa atentamente el ppt. y sigue las instrucciones de confección .

2.- Necesitarás materiales simples :

- CARTÓN DE 20 X 20 CMS.
- REGLA
- COLA FRIA o SILICONA LÍQUIDA
- ROLLOS DE PAPEL HIGIÉNICO O 2 DE TOALLA NOVA
- TEMPERA O ACRILICOS
- PINCELES
- VASO PARA AGUA

3.- Recuerda siempre poner en la mesa de trabajo un papel de diario o un mantel plástico para evitar dañar o dejar sucio donde no corresponde

4.-Marca el módulo o patrón sobre el cartón según lo explicado (puedes mejorar la creación del diseño) usando una regla y un compás si es necesario.

5.-Marca y luego corta con cuidado los rollos de cartón .

6.-Pega las tiras del cartón sobre el diseño con precaución y sin ensuciar el dibujo.

7.-Una vez terminada la aplicación de la técnica según demostración en la presentación previa. Rellena los espacios que utilizando más cartón o papel enrollado .si es necesario.

8.-Colorea o pinta usando témperas o acrílicos usando un pincel .

9.- Observa el resultado comparando tu diseño plano convertido en un diseño tridimensional –

10.-Expresa toda tu creatividad en este proyecto y disfruta del resultado final .

AUTOEVALUACIÓN

Para que revises la calidad de tu proceso y resultados creativos:

Antes de enviar al correo de la profesora la foto de tu creación visual, observa los detalles ,colorea y complementa el diseño creativamente .Preocúpate de la limpieza y el orden..

RETROALIMENTACIÓN

Para colaborar y orientarte en el proceso de tu aprendizaje:

Si en el proceso de elaboración de tu creación visual tienes dudas o algo no quedó claro, anota tus preguntas y envíame tus consultas al correo Jessica.orellanacsi@gmail.com o consultar al WhatsApp (991655137) antes de la fecha de entrega del trabajo para ayudarte a dar solución previa a la dificultad que hayas tenido.

METACOGNICION

Responde mentalmente y para ti (no para enviar tus respuestas a la profesora) las siguientes preguntas:

¿Qué nuevo has aprendido sobre la como tema de este nuevo proyecto?

¿Cómo lo has aprendido?

¿Para qué te ha servido realizar este trabajo creativo?

¿Qué problemas o dificultades tuviste al realizar este trabajo creativo?