



PLAN DE APRENDIZAJE REMOTO
COLEGIO SAN IGNACIO DE COQUIMBO

Guía Instructiva

CURSO: 6° básico	DOCENTE: Felipe Aguirre
ASIGNATURA: Música	FECHA: 19/10/2020

Instructivo:

En la siguiente guía de trabajo repasaremos conceptos y elementos del lenguaje que ya hemos visto y conoceremos un tipo de escala que ha sido utilizada por mucho tiempo a lo largo de la historia de la música.

Objetivo:

OA 4: Cantar al unísono y a más voces y tocar instrumentos de percusión, melódicos (metalófono, flauta dulce u otros) y/o armónicos (guitarra, teclado, otros).

IMPORTANTE: PARA RESOLVER TUS DUDAS LO PUEDES HACER POR WHATSAPP AL PROFESOR AL NÚMERO +56959217685, O A SU CORREO EN LOS HORARIOS INDICADOS. HORARIO DE ATENCIÓN:

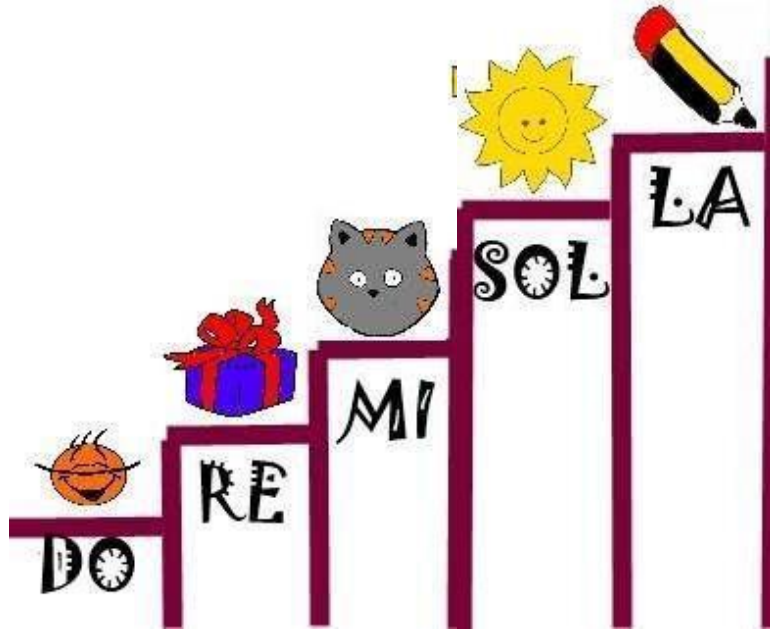
CURSO	DIA	HORA
6°A	LUNES	12:00 a 13:00 hrs.

GUÍA: “ESCALA PENTAFÓNICA”

Querido(a) estudiante, en la siguiente guía de trabajo te invito a conocer más sobre el lenguaje musical.

El objetivo de esta actividad es conocer la escala pentáfona y la ubicación de las notas que componen esta escala DO, RE, MI, SOL y LA a través de una actividad diferente como son los “mensajes musicales”.

Aprenderás a reconocer dichas notas musicales en un pentagrama. Deberás estar muy concentrado(a) para cumplir con éxito este desafío.



1 - En primer lugar te invito a responder las siguientes preguntas. Puedes ayudarte con un diccionario o consultando en Google.

¿Qué es un pentagrama?

¿Qué notas musicales conoces? ¿Qué significa Penta?

¿Qué significa Grama?

2 - Luego de responder las preguntas, lee concentradamente la siguiente información que te orientará a realizar de mejor manera tu tarea.

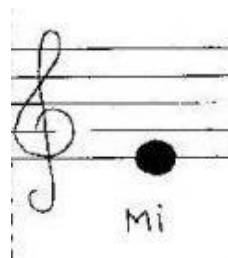
Un pentagrama es un sistema para anotar las notas musicales. Se compone de 5 líneas y 4 espacios. Dichas líneas y espacios se cuentan de abajo hacia arriba.

Pentagrama

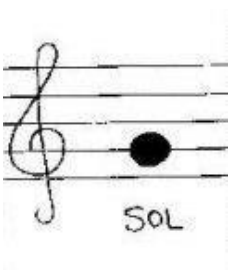


Las notas con las que trabajarás son:

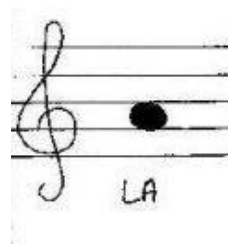
MI: Se escribe sobre la primera línea.



SOL: Se escribe sobre la segunda línea.



LA: Se escribe en el segundo espacio.



4- Una vez que hayas realizado la actividad anterior te invito a realizar "mensajes musicales". En el ejemplo que sigue encontrarás la forma para hacerlos. Debes combinar texto y notas musicales. También puedes añadir a tu mensaje dibujos o recortes de revistas o libros viejos. Confecciona 3 mensajes en tu cuaderno con las condiciones antes descritas y desarrolla tu imaginación. Los mensajes deben ser breves y contener cada uno las cinco notas musicales estudiadas.

Ejemplo:

Cuando por  mañana sale el 
me voy andar  hasta  playa;
allí  o se oye el mar. Me pongo
 ca  seta  , cojo 
quitasol y me voy.

¡ ACTIVIDAD OPCIONAL !

5. Ahora que ya conoces la escala pentáfona. si tienes un instrumento melódico al alcance (metalófono, flauta dulce, teclado u otro) te invito a que toques esta escala partiendo desde la nota más grave a la más aguda y luego desde la más aguda a la más grave. Cuando ya tengas dominio sobre ella puedes entretenerte haciendo una melodía con estas notas tocándolas en distinto orden. Si tienes dudas sobre las posiciones de las notas en tu instrumento puedes consultar en los acompañamientos.